



DEPARTAMENTO DE HUMANAS

Título do projeto: Oficina Literária Virtual: A África num viés literário

Ementa: Aula sobre aspectos da literatura africana com ênfase nas obras Terra Sonâmbula, de Mia Couto e Mayombe, de Pepetela.

Objetivo Geral: Oferecer conteúdo específico sobre aspectos da história e cultura africanas aos alunos concluintes do ensino médio, conforme previsto na lei 11.645/2008.

Objetivo Específico: Refletir sobre alguns aspectos da produção literária africana contemporânea por meio de duas obras referenciadas pelos vestibulares Unicamp e FUVEST: Terra Sonâmbula, de Mia Couto e Mayombe, de Pepetela.

Metodologia: Encontro virtual com a Professora Dra. Elena Brugioni. A professora Elena fará uma exposição geral sobre a literatura africana contemporânea (previsão de 50 minutos) e, após isso, abrirá espaço para um debate com os alunos, mediado pelos professores Rosmari Aparecida Ribeiro, Flaviana Fagotti Bonifácio e Edvaldo Aparecido Rofatto.

Elena Brugioni é Professora de Literaturas Africanas e Estudos Pós-coloniais no Departamento de Teoria Literária da Universidade Estadual de Campinas e Docente no Programa de Pós-Graduação em Teoria e História Literária da Unicamp. É licenciada em Letras Modernas (2004) pela Universidade de Bologna e possui Doutorado em Literaturas Africanas (2009) pela Universidade do Minho. Entre 2010 e 2015 foi Pesquisadora no Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho CEHUM e Bolsista de Pós-doutorado da Fundação para a Ciência e a Tecnologia - FCT (Programa Operacional Potencial Humano e Fundo Social Europeu). Lecciona e orienta projetos de pós-graduação na área de Literaturas



Comparadas, Literaturas Africanas e Estudos Pós-coloniais. É co-coordenadora o KALIBAN - Grupo de Pesquisa em Estudos Pós-coloniais e Literatura Mundial (CNPq). Publicou e desenvolveu pesquisas nas áreas de Literaturas Africanas Comparadas, Estudos do Oceano Índico (Indian Ocean Studies), Teoria Pós-colonial e Literatura Comparada. Seus atuais interesses de pesquisa se debruçam sobre cartografias literárias e paradigmas críticos para o estudo das literaturas africanas contemporâneas e narrativas visuais em perspectiva pós-colonial comparada. (Fonte: Currículo Lattes)

Resultados esperados: Despertar o olhar dos alunos para aspectos culturais africanos, ressignificando conceitos colonialistas.

Incentivar os alunos a se aprofundarem na leitura de obras literárias africanas.

Público alvo: Alunos concluintes do ensino médio diurno e noturno.

Carga horária: 2 horas.

Cronograma: Dia 10 de outubro de 2020, das 9h às 11h.

Inscrições: O encontro será no modelo virtual, devido ao distanciamento social em razão da pandemia do novo coronavírus.

Será criada uma sala no Google Meet e, para participar, cada aluno deverá fazer a inscrição antecipadamente, por meio de formulário disponibilizado no portal do COTIL.

Local: Ambiente virtual - aplicativo Google Meet

Professores responsáveis: Profa. Rosmari Aparecida Ribeiro, Prof. Edvaldo Aparecido Rofatto e Profa. Flaviana Fagotti Bonifácio.